



## Among the Black Waves kaapt de Grand Prix Anima 2017 weg

Zondagavond werd een punt gezet achter de 36e editie van Anima, het internationaal festival van de animatiefilm van Brussel, dat qua opkomst ruim de 42.000 bezoekers van vorig jaar overschreed. Na tien dagen grote drukte in de verschillende studio's van Flagey, bereikte het festival een orgelpunt met de bekendmaking van het palmares, de avant-première van *Ethel & Ernest* van Roger Mainwood en de projectie van de bekroonde films.

De internationale jury bestaande uit Rémi Durin (Enclume Animation, BE), Graham Annable (LAIKA, US) en Annette Schindler (Fantoche, CH) bekroonde de Russische kortfilm ***Among the Black Waves*** van Anna Boedanova met de Grand Prix Anima 2017. De laureate ontvangt een bedrag van 2.500 euro van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest. De jury schonk ook een speciale prijs aan ***Decorado***, een kortfilm van de Spaanse filmmaker Alberto Vazquez. De prijs voor de beste studentenfilm ging naar de Koreaanse Jang Nari voor haar film ***My Father's Room***. De jongerenjury, bestaande uit vertegenwoordigers van webtv *Ceci n'est pas un Buzz* en van Ouftivi, kozen ***La Cage*** van Loïc Bruyère als beste kortfilm voor een jong publiek.

De jury voor de nationale competitie, bestaande uit Jeroen Jaspaert (BE), Christine Polis (BE) en Ligia Soare (Animest, RO), bekroonde ***Catherine*** van Britt Raes met de prijs voor de beste Belgische kortfilm, geschonken door SABAM. De prijs van de auteurs van de SACD ging naar ***Pour une poignée de girolles*** van Julien Grande, terwijl de Grand Prix voor de beste kortfilm van de Federatie Wallonië-Brussel werd toegekend aan het duo Vincent Patar en Stéphane Aubier voor ***La Rentrée des classes***.

De publieksprijs voor beste langspeelfilm ging naar de Japanse film ***Your Name*** van Makoto Shinkai. De publieksprijs voor de beste langspeelfilm voor een jong publiek was voor ***L'Ecole des lapins (Die Häschenschule - Jagd nach dem goldenen Ei)*** van Ute von Münchow-Pohl. ***Blind Vaysha*** van Theodore Ushev sleepte de publieksprijs voor beste kortfilm in de wacht, terwijl het jonge publiek de Franse kortfilm ***Jubilé*** van filmschool MoPA bekroonde.

Met ongeveer 279 geselecteerde films trok het festival een talrijk en gevarieerd publiek van kinderen en volwassenen, studenten animatie en professionelen. Tien dagen avant-premières en filmvoorstellingen, vaak voor een uitverkochte zaal. Voltreffers waren dit jaar de animatie voor virtuele realiteit van VR EXPERIENCE, de Animeernacht, de Zorobabel workshops voor kinderen én Futuranima, de dagen van de professionelen.

Dit jaar verwelkomde Anima 70 buitenlandse gasten. Zij kwamen uit Japan, Zuid-Korea, de USA en uit alle hoeken van het Europese continent. Het festival verliep in een gemoedelijke sfeer, die zich zelfs door een grote stroompanne niet liet bederven.

Foto's van het festival, het volledige palmares en stills van de bekroonde films zijn beschikbaar op [www.animafestival.be](http://www.animafestival.be). Op [Youtube](https://www.youtube.com) vindt u ook onze gesprekken en interviews met filmmakers en gasten.

Noteer alvast de datums voor de 37e editie van Anima : **9 tot 18 februari 2018**.

# ANIMA 2017 - PRIJZEN

## DE INTERNATIONALE COMPETITIE

### Prijzen toegekend door de jury van de internationale competitie

Grand Prix Anima 2017 voor beste kortfilm, geschonken door het Brussels Hoofdstedelijk Gewest (2500 €)  
**Among the Black Waves (Sredi chernyh voln)**, Anna Budanova, Rusland

Speciale Prijs van de Jury, categorie kortfilms  
**Decorado**, Alberto Vazquez, Spanje

Prijs voor beste kortfilm, categorie studentenfilms (softwarelicensie TVPaint Animation 11 Edition Standard)  
**My Father's Room**, Jang Nari, Zuid-Korea  
Speciale vermelding: **Asphalte**, Lisa Matuszak, Frankrijk

Prijs voor beste kortfilm, categorie kinderfilms (jongerenjury : *Ceci n'est pas un buzz* en Ouftivi) (aankoop uitzendrechten op Ouftivi)  
**La Cage**, Loïc Bruyère, Frankrijk  
Speciale vermelding: **Jubilé**, Coralie Soudet, Charlotte Piogé, Marion Duvert, Marie El Kadiri, Agathe Marmion, Frankrijk

### Prijzen toegekend door het publiek

Publieksprijs voor beste langspeelfilm, aangeboden door FedEx (FedEx verzendingen ter waarde van 2.500€)  
**Your Name (Kimi no Na wa)**, Makoto Shinkai, Japan

Publieksprijs voor beste langspeelfilm voor kinderen  
**L'Ecole de lapins (Die Härschenschule - Jagd nach dem goldenen Ei)**, Ute von Münchow-Pohl, Duitsland

Publieksprijs voor beste kortfilm  
**Blind Vaysha**, Theodore Ushev, Canada

Publieksprijs voor beste kortfilm, categorie kinderfilms  
**Jubilé**, Coralie Soudet, Charlotte Piogé, Marion Duvert, Marie El Kadiri, Agathe Marmion, Frankrijk

Publieksprijs Animeernacht  
**Our Wonderful Nature - The Common Chameleon**, Tomer Eshed, Duitsland

### Prijzen uitgereikt door de partners

BeTV prijs voor beste langspeelfilm (5.000 € voor aankoop uitzendrechten)  
**The Anthem of the Heart (Kokoro ga Sakebitagatterunda)**, Tatsuyuki Nagai, Japan

Prijs van de Creative Revelatie (2.500 € geschonken door het Cultureel Centrum van Korea)  
**Blind Vaysha**, Theodore Ushev, Canada

Prijs Filmkritiek voor beste kortfilm (UPCB/UBFP)  
**Fragments (Estilhaços)**, José Miguel Ribeiro, Portugal

## DE NATIONALE COMPETITIE

### Prijzen toegekend door de jury van de nationale competitie

Prijs voor beste Belgische kortfilm, geschonken door SABAM (2.500€)

**Catherine**, Britt Raes

Grand Prix voor de beste film van de Federatie Wallonië-Brussel, geschonken door de Federatie Wallonië-Brussel (2500 €)

**La Rentrée des classes**, Stéphane Aubier & Vincent Patar

Auteursprijs geschonken door de SACD (2.500 €)

**Pour une poignée de girolles**, Julien Grande

### Prijzen uitgereikt door de partners

BeTV-prijs (Aankoop uitzendrechten)

**69Sec**, Laura Nicolas

RTBF-LaTrois-prijs (Aankoop uitzendrechten)

**Projection sur canapé**, Violette Delvoye

Cinergieprijs (Elektronisch persdossier)

**69Sec69Sec**, Laura Nicolas

## DE NATIONALE COMPETITIE

### Prijzen toegekend door de jury van de nationale competitie

Prijs voor beste Belgische kortfilm, geschonken door SABAM (2.500€)

**Catherine**, Britt Raes

Grand Prix voor de beste film van de Federatie Wallonië-Brussel, geschonken door de Federatie Wallonië-