

ANIMA

THE BRUSSELS ANIMATION
FILM FESTIVAL

9 > 18 FEB. 2018

BRUSSELS, Flagey

ANIMA 2018 c'est fini ! La plupart des festivaliers garderont de belles images en tête, certains de nouvelles amitiés, d'autres de nouveaux projets suite à une rencontre professionnelle fructueuse et d'autres encore quelques neurones en moins après une nuit animée un peu trop arrosée... mais au terme de ces dix jours de projections, découvertes, workshops, masterclass et autres, ce qui restera de cette 37ème édition c'est aussi le fruit des ateliers pour enfants et adolescents qui ont pu découvrir les secrets de fabrication d'un film d'animation.

Tout au long de la semaine, plus de 450 enfants ont pu s'initier à une technique d'animation qualifiée par le réalisateur de LA TORTUE ROUGE, Michael Dudok de Wit, de « Stradivarius de l'animation » : l'écran d'épingles, une technique qui donne l'illusion d'une gravure en mouvement. Organisés par Zorobabel, ces ateliers ont accueilli chaque après-midi des enfants âgés de 5 à 12 ans. Certains ont eu la chance de recevoir la visite surprise de talents de renom tels que Michel Ocelot ou Peter Lord...

Le résultat de leurs expériences est visible [ici](#).

Un groupe de 14 adolescents âgés de 11 à 16 ans a pu prendre part à un stage de 5 jours en anglais, orchestré par Maya Yonesho, une réalisatrice d'animation d'origine japonaise dont le but était de réaliser, tous ensemble, un film d'animation tourné dans Bruxelles et animé à Flagey. L'inspiration de ce workshop était un court que l'animatrice a réalisé à Vienne sur le même principe mêlant dessins et paysages de Vienne avec des métamorphoses de nombreuses spécialités viennoises dessinées sur des petits papiers filmés dans les rues de la ville. Ici le gâteau au chocolat viennois a fait place aux gaufres, le château de Schönbrunn à notre Atomium, Mozart à Tintin, etc.

Vous pouvez visualiser le résultat [ici](#).

Retrouvez toutes les photos du festival, la liste complète du Palmarès ainsi que les photos des films primés sur www.animafestival.be. Retrouvez nos entretiens filmés avec les réalisateurs, sur notre [chaîne Youtube](#).

Notez d'ores et déjà les dates de la prochaine édition du festival Anima : celle-ci aura lieu du 1er au 10 mars 2019, à Bruxelles.

Contacts presse

Hélène Leclercq
+32 (0)2 534 41 25
helene@folioscope.be

Barbara van Lombeek
+32 (0)0486 54 64 80
barbara@thepfactory.com



www.animafestival.be